



DET NYA FINLAND UUSI SUOMI
DET NYA SVERIGE UUSI RUOTSI

1809 – Det nya Finland, det nya Sverige

200 år efter Finska kriget 1808–09 är det på sin plats att uppmärksamma det gemensamma kulturarv Finland och Sverige har genom sin gemensamma historia. För såväl Finland som Sverige innebar händelseförloppet under åren 1808–1809 upptakten till en ny era. En ny start för samarbetet mellan våra länder innebär också märkesåren 2008 och 2009. I ljuset av vår gemensamma historia är det lätt att inse hur nära Finland och Sverige alltjämnt står varandra. Det är också skäl att lyfta fram betydelsen av ett gott förhållande mellan Finland och Sverige idag, politiskt, inom näringslivet och kulturellt.

Projektet 1809 – Det nya Finland, det nya Sverige koordinerar evenemang med ett bilateralt uppdrag. Projektet leds av Kulturfonden för Sverige och Finland (styrelserna tillsatta av båda ländernas regeringar) och Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland.

Projektet 1809 – Det nya Finland, det nya Sverige vill:

1. öka kunskapen om den gemensamma svensk-finländska historien och kulturarvet och därigenom också stärka vår nutidsrelation
2. bidra till att ytterligare förstärka det framtida samarbetet mellan Finland och Sverige, särskilt på sådana områden som är av vitalt intresse för båda länderna

Projektets målgrupper är:

- allmänheten och beslutsfattare som är intresserade av svenska och finska frågor
- lärare, speciellt i svenska och historia
- samhälls- och historieforskare
- barn och ungdomar i grundskolan och gymnasiet

Projektet 1809 – *Det nya Finland, det nya Sverige* koncentrerar sig på den bilaterala delen av 200-årsmarkeringen. Avsikten är att bidra till att ytterligare utveckla samarbetet mellan Sverige och Finland på olika områden inom medborgarsamhället, kultur, näringsliv, utbildning och forskning. Projektet betonar kontinuiteten i relationen

mellan våra länder och har för avsikt att lägga grunden till ett allt livligare bilateralt samarbete.

Kunskapen om den gemensamma historien och kulturarvet mellan Sverige och Finland är relativt svag i båda länderna idag och bör därför ökas. För historieforskningen är det viktigt att uppmärksamma det händelseförlopp som ledde till finska kriget och vad som hände efter det med Finland och Sverige. Det hjälper oss att förstå händelserna i det övriga Europa och ger oss insikt i hur våra länder påverkats i en europeisk växelverkan.

Våra samhällen kännetecknas idag av historielöshet inom de yngre generationerna. Projektet *1809 – Det nya Finland, det nya Sverige* har därför en särskild målinriktning på barn och unga. Skolornas och utbildningsinstitutionernas satsningar på Finlands och Sveriges gemensamma historia och kulturarv är insatser som bådar gott för den gemensamma framtiden.

Projektet riktar in sig också på ungdomar i Finland och Sverige med intresse för globala frågor. För dagens yngre generationer är det viktigt att känna sin egen lokalhistoria, men också att ha kunskap om Finland och Sverige och ländernas förhållande som en del av den globala världen. Det gemensamma kulturarvet har hjälpt Sverige och Finland att utvecklas till demokratiska, öppna samhällen och rättsstater.

I den bilaterala projektkatalogen skisseras en rad projekt och initiativ som Kulturfonden för Sverige och Finland och Hanaholmen – kulturcentrum för Sverige och Finland initierat eller inviterats att delta i. Därutöver planeras ett stort antal andra intressanta bilaterala initiativ av andra kulturinstitutioner, akademiska institutioner, medborgarorganisationer och kommuner.

Samarbetspartner i Finland och i Sverige

Anders Chydenius -stiftelsen	Historiska föreningen i Finland
Armémuseum i Sverige	Högskoleverket
Borgå stad	Idensalmi stad
Dansteater Dis Tanz	Institutet för framtidsstudier, Sverige
Difa, Sverige	Konsertcentral rf
Finska statsrådets kansli	Nationalkommittén för märkesåret 1809 i Sverige
Finska ambassaderna	Nordens institut i Finland (Nifin)
Finska vetenskaps- och kulturinstitutet	Nordiska folkhögskolan
Finska historiska samfundet	Nutida svenskt silver
Finlands universitetsrektors råd	Oravais historiska förening
Föreningen Norden	Pohjola-Norden
Föreningen Borgå turistguiderna	Rektorsrådet för yrkeshögskolorna
Galleri Alfred K	Riksbankens jubileumsfond
Göteborgs universitet	Riksdagsbiblioteket
Haparanda stad	Rikskonserter
Helsingfors universitet	Riksteatern i Sverige

Sagalundgillet
Smyckeskonstnärer rf
SNS, Sverige och Finland
Suomi Areena
Swedish institute for studies in
education and research
Svensklärarna i Finland rf
Svenska handelshögskolan
Svenska institutet
Svenska litteratursällskapet i Finland
Svensk-finska handelskammaren
Svensk utveckling rf
Sveriges ambassad
Sveriges universitets- och

högskoleförbund
Sveriges riksdag
Swedbank, Sverige
Teater Taimine
Torneå stad
Umeå universitet
Undervisningsministeriet
Uppsala universitet
Utbildningsstyrelsen
Utrikesministeriet
Åbo akademi

Bidrag som beviljats 2007–2008 av Kulturfonden för Sverige och Finland med anknäytning till uppmärksammandet av 1808–1809 och dess följder.

**Kulturfonden för Sverige och Finland/
Finland**

Dansteater Dis Tanz
De Finska historiedagarna
Demokratiforumet Vasudhaiva
Kutumbakam r.f.
Dos., FT Ali Pylkkänen
Edsevö skolan, Karunki skolan och
Metsäkulman koulu
Finlands nationalmuseum
Forsgård Nils Erik
Forum Marinum
Föreningen för Drama och Teater, DOT
r.f.
Genealogiska Samfundet i Finland
Gullberg Tom
Historiska bilder
Karleby Operaförening r.f.
Kihlman Henrik
Konsertcentral r.f.
Lappfjärds byaförening r.f.
Lovisa Stads Goda Inwånare r.f.
Nordiskt informationskontor i Vasa

Oravais historiska förening r.f.
Pohjola-Norden r.f.
Pohjola-Nordens distrikt i Egentliga
Finland och Satakunda
Pohjola-Nordens Nylands distrikt
Skärgårdsinstitutet vid Åbo Akademi
Teaterföreningen Elämys Eukot r.f.
Teater Taimine
Torneå stad/ Provincia Bothniensis
Vainio-Korhonen Kirsi

**Kulturfonden för Sverige och Finland/
Sverige**

Elenius Lars
Föreningen Norden Norrbotten
Hellström Lena
Kulturtidskriften Horisont
Ljunggren Stig-Björn
Nordiskt Informationskontor
Sverigefinländarnas arkiv
Tornedalsrådet
Tornedalsteatern

Kontaktuppgifter i Finland: www.1809info.net, projektkoordinator Susanna Tommila,
tel. + 358 (0)9-4350 2485, e-post: susanna.tommila@hanaholmen.fi.

Kontaktuppgifter i Sverige: www.1809info.net, Kulturfonden för Sverige och Finland tel.
+46 (0)8 5061 1300

